



JUANMA RODIL

[IG](#) | [VIDEOBOOK](#)

BIOGRAFÍA

«Este versátil actor argentino inicia su carrera en 2002 en el unitario *Tiempofinal*, al mismo tiempo que inicia su formación con grandes maestros de la escena nacional como Raúl Serrano, Ricardo Bartís, Eduardo Pavlovsky y Guillermo Angelelli entre otros.

En 2004 empieza a desarrollarse en televisión participando en ficciones argentinas como *Frecuencia 04*, *Rebelde Way*, *Doble Vida*, *Conflictos en Red*, *Son de Fierro*, *Bella y Bestia*, etc.

Entre sus últimos y prestigiosos trabajos en Argentina se encuentra el unitario *Tiempos Compulsivos*, *Decisiones de vida*, *Tiempo de Pensar* y *Aliados*, de Cris Morena.

En 2016 Sony Entertainment lo convoca para integrar el elenco de la serie *Paquita la del barrio*, rodada en Ciudad de México.

En cine protagonizó *No mires para abajo*, *Siete Mares* y *Forajidos de la Patagonia*.

Paralelamente participó en numerosas obras de teatro y continuó desarrollándose como cantante y compositor para diferentes piezas audiovisuales, lanzando su primer disco "*Se van mis pies*" en 2011, y canciones estreno constantes en plataformas digitales. Conjuntamente protagoniza, desde hace años, infinitas campañas publicitarias para todo el mundo»

DATOS FÍSICOS

Nacionalidad: argentino - italiano

Altura: 1,71

Peso: 64 kg

Pelo: Castaño

Ojos: Azules

FORMACIÓN

2015: Workshop con Eugenia Levín

2012: Entrenamiento con Santoro-Marrale

2008: Ricardo Bartís

2007: Guillermo Angelelli

2007: Nora Moseinco

2004-2005-2006: Raúl Serrano

2004: Seminario intensivo con Roxana Randón

2004: Entrenamiento con Roxana Randón (técnicas británicas y americanas)

2003-2004: Patricia Palmer

2002: Entrenamiento con Martín Arias y Esteban Mihalik

Canto

2008: Gachi Leibovich

2006: Carlos De Martino (Técnica Vocal)

2004-2005-2006: Jazmín Bitrán

Otras actividades

Teatro físico con Ana Frenkel

Acrobacia y Destreza

Contact – Improvisación (Escuela de Teatro de Buenos Aires)

Guitarra

Yoga

Clown con Marcelo Katz

Taller de dramaturgia con Joaquín Bonet

EXPERIENCIA PROFESIONAL

TELEVISIÓN/PLATAFORMAS

2022

Un día para vivir / TV Azteca

2018

El Ganador, bioserie Nicky Jam / Netflix. México

2016-2017

Paquita, la del barrio / Sony. México

2015

Esperanza Mía / Canal 13

2014

Chicas Guapas, piloto TV. Dir: Carlos Oliván

2013

Aliados / Telefé

Historias de corazón / Telefé

2012

Tiempos Compulsivos / Pol-ka / Canal 13

Tiburones en Buenos Aires / piloto / dir. Gabriel Nícoli

2011:

Violetta / Pol-ka Producciones & Disney Channel

Tiempo de Pensar (Un segundo fatal) / Canal 7

Decisiones de vida (Heridas) / Estevanez / Canal 9

Los Unicos / Canal 13

Alucinante / ciclo de unitarios / INCAA TV

2009:

Casi Angeles / Telefé

2008:

Bella & Bestia / Telefé

2007:

Son de Fierro / Canal 13

2006:

La Reina de la canción / Telenovela para España / GP producciones

2005:

Floricienta / Canal 13

Casados con hijos (cuatro participaciones. Distintos personajes) / Telefé

Conflictos en red / Telefé

Doble vida / América

Criminal / Canal 9

2004:

Frecuencia 04 / Telefé

Camino Interior / Piloto dirigido por Federico Palazzo / Distelecine S.A (**Compositor de la música original**)

2003:

Fixionario / ciclo de unitarios / Plus Satelital (**autor de dos capítulos**)

Rebelde Way / Canal 9

Postdata / Miniserie para México / Zarlek Producciones

2002:

Tiempofinal / Telefé

CINE

2010

Incidente / dir. Mariano Cattáneo

Forajidos de la Patagonia / dir. Damián Leibovich

2009:

Siete Mares / dir. Marcelo Sánchez

2006:

No mires para abajo / dir. Eliseo Subiela

2015

Taxi Astral de Sofía Blanco

After Office de Sebastián Rodríguez.

2005

La plaza de piedra de. Ariel Spangenthal (FUC)

VIDEO CLIP

2020

Ser o no ser /Lanzamiento de single

2015

Qué pasa / Lanzamiento de su nuevo EP

2011

Se van mis pies / corte difusión de su primer trabajo discográfico.

2006

Antes / La Mancha de Rolando

TEATRO

2008 – 2009:

Segundo Set / de Ezequiel Tronconi / dir. Ezequiel Tronconi

2007:

Madre o Selva / de Ezequiel de Almeida / dir. Ezequiel de Almeida

2004:

El Cartero de Neruda / de Antonio Skármeta / dir. Julia Doynel

2003:

La cantante calva / de E. Ionesco / dir. Patricia Palmer

Las Cartas / de Javier Lejwa / dir. Rosario Zubeldía

2002:

Compilado de escenas de Art / de Yasmina Rezza / **El largo adios** / de T. Williams / **Tentempié** / de Ricardo Halac / dir Martín Arias y Esteban Mihalik

2001:

Deliciosa / de Agustín Kuzzani / dir. Jorge Yabor

WEB

2012

Yo te puedo acompañar / serie web / autor, director, productor y compositor de la música original.

HABILIDADES

- Guitarra
- Canto
- carnet de conducir

IDIOMAS

- Español nativo
- Acento argentino
- Acento neutro latinoamericano
- Acento neutro español.

PRENSA

Juanma Rodil repasa su trayectoria artística en una entrevista exclusiva con Fran Vidal Espectáculos (Argentina).